



«Утверждаю»  
Президент Федерации  
SKI России

К.М.Пленков  
2017 г.



«Утверждаю»  
Президент Федерации  
SKI Пермского края

А.Н. Музырев  
2017 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### О МЕЖРЕГИОНАЛЬНОМ ТУРНИРЕ ПО КАРАТЭ-ДО СЁТОКАН (ВЕРСИИ S.K.I.F.) И КРАЕВЫХ СОРЕВНОВАНИЯХ ПО ВСЕСТИЛЕВОМУ КАРАТЭ (ограниченный контакт) «ЯПОНСКИЙ НОВЫЙ ГОД»

#### Цели и задачи.

Пропаганда здорового образа жизни.  
Популяризация Каратэ-до Сётокан (версии S.K.I.F.).  
Укрепление связей между российскими организациями каратэ.  
Выявление сильнейших спортсменов.

#### Дата и место.

**18.02.2018 г.**, г. Пермь, ул. Шоссе Космонавтов, 158, СК Сухарева. Начало в 10-00.

#### Организаторы.

Федерация SKI России, Федерация SKI Пермского края.

#### Участники.

Федерации и клубы SKIF России, а также другие приглашённые организации, знакомые с правилами соревнований.  
Количество участников и команд от одной организации не ограничивается.

#### Судейство.

Главный судья – Музырев А.Н. (6 Дан SKIF, г. Пермь).  
Секретарь – Нечаева Л.Г.

#### Категории.

Для популяризации Каратэ-до Сётокан (версии SKIF) и привлечения на соревнование большего кол-ва участников вводится разделение спортсменов на следующие квалификационные группы:

- «А» - подготовленные спортсмены 5 КЮ и старше;
- «В» - менее подготовленные спортсмены 7КЮ; 6 КЮ;
- «С» - спортсмены 9КЮ; 8КЮ.

**Участники по ката могут заявляться внутри своей квалификационной группы дополнительно: в следующей возрастной категории. Участники по кумитэ могут заявляться внутри своей квалификационной группы дополнительно: в своей возрастной категории в более тяжёлом весе и в следующей возрастной категории.**

Девочки, девушки, юниорки, женщины ката индивидуальное гр. «А» (подготовленные спортсмены): 5лет; 6-7; 8-9; 10-11; 12-13; 14-15; 16-17; 18 и старше.

Девочки, девушки ката индивидуальное гр. «В» (7КЮ; 6КЮ): 6-7; 8-9; 10-11; 12-13.

Девочки, девушки ката индивидуальное гр. «С» (9 КЮ; 8КЮ): 6-7; 8-9; 10-11; 12-13.

Мальчики, юноши, юниоры, мужчины ката индивидуальное гр. «А»: 5лет; 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12-13; 14-15; 16-17; 18 и старше.

Мальчики, юноши ката индивидуальное гр. «В»: 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12-13.

Мальчики, юноши ката индивидуальное гр. «С»: 6; 7; 8; 9; 10; 11; 12-13

Девочки, девушки, юниорки, женщины кумитэ индивидуальное гр. «А»: 5(абс); 6-7(абс); 8-9(абс); 10-11(абс); 12-13 (42кг); 12-13(50кг); 12-13(абс); 14-15(55кг); 14-15(60кг); 14-15(абс); 16-17(52кг); 16-17(60кг); 16-17(абс); 18 и старше (60кг); 18 и старше (абс).

Девочки, девушки кумитэ индивидуальное гр. «В»: 6-7(абс); 8-9(абс);10-11(абс); 12-13(абс).

Девочки, девушки кумитэ индивидуальное гр. «С»: 6-7(абс); 8-9(абс);10-11(абс); 12-13(абс).

Мальчики, юноши, юниоры, мужчины кумитэ индивидуальное гр. «А»: 5 (абс); 6(абс); 7(абс); 8(-25;+25); 9(-30;+30); 10(-35;+35); 11(-40;+40); 12-13(45кг); 12-13(50кг); 12-13л(55кг); 12-13(абс); 14-15(55кг); 14-15(60кг); 14-15(абс); 16-17(60кг); 16-17(65кг); 16-17(70кг); 16-17(абс); 18 и старше (65кг); 18 и старше (70кг); 18 и старше (75кг); 18 и старше (абс).

Мальчики, юноши кумитэ индивидуальное гр. «В»: 6(абс); 7(абс); 8(-25;+25); 9(-30;+30); 10(-35;+35); 11(-40;+40); 12(-45;+45); 13(-50;+50).

Мальчики, юноши кумитэ индивидуальное гр. «С»: 6(абс); 7(абс); 8(-25;+25); 9(-30;+30); 10(-35;+35); 11(-40;+40); 12(-45;+45); 13(-50;+50).

Ката командное гр. «А»: 5-7; 8-9; 10-11; юноши 12-13; девушки 12-13; юноши 14-15; девушки 14-15; юниоры 16-17; юниорки 16-17; мужчины 18 и старше; женщины 18 и старше.

Гр. «В»: 5-7;8-10;11-15.

**КАТА MUSIKALFORMS**( Соло – ката под музыку) MIX: до 10 лет; старше 10лет.(См. Приложение).

Кумитэ командное будет проводиться при наличии заявок на участие. Заявки принимаются во время проведения кумитэ в личном состязании.

### **Правила.**

Соревнования проводятся по правилам Международной Федерации SKIF. Соревнования проводятся на 3-х татами 8x8м.

В индивидуальных соревнованиях по ката: в финал выходят 8 спортсменов – оценка по баллам, предварительные круги по го-хаку. Предварительные поединки – Хейан 1-5, Т-1, финал – любое ката. Ката не повторяются.

Индивидуальные соревнования по кумитэ– по правилам IPPON-SHOBU (2 очка).

Продолжительность поединка в категориях до 14лет-1,5мин., свыше 15лет-2 минуты.

**Спортсмены, чей вес выше заявленной весовой категории, исключаются из этой категории, и выступать в более тяжёлой категории не могут!**

Участники соревнований должны быть экипированы по соответствующей форме и иметь индивидуальные средства защиты, утвержденные правилами соревнований:

- капа (обязательно);
- накладки на кисти рук стандарта WKF(обязательно);
- паховая раковина для мужчин (рекомендуется);
- нагрудник для девушек и юниорок (рекомендуется).

### **Награждение.**

Победители и призёры в ката и кумитэ награждаются медалями и дипломами.

### **Финансовые условия.**

Стартовые взносы составляют 650 руб. с одного участника за 1 индивидуальный вид и 1500 руб за 1 командный вид.

Пошлина на протест 1000 руб. Штрафные санкции за несоблюдение требований настоящего положения от 500 руб.

Работа судей оплачивается.

### **Заявки.**

Предварительные заявки на участие в соревнованиях подаются e-mail [nezava@mail.ru](mailto:nezava@mail.ru) в срок до 11 февраля 2018г. Тел. для справок 8-902-6-38-48-38 (Нечаева Людмила Геннадьевна).

**Форма заявки:**

Клуб.....

Адрес, тел., e-mail.....

**ЗАЯВКА**на участие в межрегиональном турнире «Японский Новый Год» по каратэ-до Сётокан  
гор. Пермь, 18 февраля 2018г

№	Ф.И.О.	Пол	Дата рождения	Возраст	Ката		Кумитэ		Ф.И.О. тренера	Виза врача	Квалификационная группа А или В
					инд	ком	инд (вес)	ком			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	

Всего допущено спортсменов.....(Ф.И.О. врача ВФД)

Официальный представитель команды.....(Ф.И.О.)

Судьи.....(Ф.И.О.)

Руководитель организации каратэ.....(Ф.И.О.)

**ВСЕ СПОРТСМЕНЫ ПРОШЛИ ПРЕДСОРЕВНОВАТЕЛЬНУЮ ПОДГОТОВКУ И ГОТОВЫ К ВЫСТУПЛЕНИЮ НА ДАННОМ ТУРНИРЕ**

На мандатную комиссию представителями команд представляются следующие документы:

- оригинал заявки, заверенный руководителем организации каратэ и врачом ВФД;

- копия паспорта (свидетельства о рождении) на каждого участника;

- оригинал медицинской страховки от травмы на день проведения соревнований на каждого участника;

- разрешение родителей на участие в соревнованиях на каждого участника в следующей форме:

**Главному судье соревнований,****Председателю Оргкомитета соревнований**Я, отец \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)и я, мать \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество)члена сборной команды \_\_\_\_\_ не возражаем  
(название клуба)

против участия нашего сына \_\_\_\_\_ (нашей дочери)

\_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество, дата рождения)

в соревнованиях по поединкам (кумитэ) в межрегиональном турнире по Каратэ-до Сётокан, гор. Пермь, 18 февраля 2018г и не будем иметь никаких претензий к организаторам, судьям, своему тренеру в случае получения моим ребёнком травмы на этих соревнованиях.

Отец (подпись) \_\_\_\_\_

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2018г.

Мать (подпись) \_\_\_\_\_

" \_\_\_\_ " \_\_\_\_\_ 2018г.

## ПРИЛОЖЕНИЕ

**КАТА MUSIKALFORMS** (Соло ката под музыку)-современный и сложный вид демонстрации техники ката. Основным его принципом является соответствие ритма движений музыкальному сопровождению.

Соревнования по ката -musikalforms проходят в той же форме, что и соревнования по ката. Участник соревнования должен до своего выступления (в заявке) указать название ката, которое стало базовым для выступления. Ката не является танцем или театральным номером. Его выполнение должно соответствовать традиционным принципам и ценностям каратэ. Техника выполнения ката должна демонстрировать - концентрацию, силу, скорость, пластику, равновесие, ритм. Выступление не должно превышать- 1 мин. В случае нарушения регламента времени выступления судьи снижают оценку на 0,5 балла.

При оценке исполнения ката musikalforms учитывается:

**БАЗОВАЯ ТЕХНИКА** - ударная техника рук и ног в соответствии с базовой техникой данного ката;

**СБАЛАНСИРОВАННОСТЬ**- сила, концентрация;

**УРОВЕНЬ СЛОЖНОСТИ** - высокоамплитудные удары ногами, удары ногами в прыжке, удары ногами в прыжке с разворотами. Использование гимнастических элементов в выступлении должно быть не формальным, а целесообразно боевого применения (например, кувырок с последующим ударом - это уход с линии атаки с контратакой), потенциальных возможностей спортсмена (например, шпагат);

**СИНХРОННОСТЬ** - точное соблюдение временных рамок, совпадение ритма музыки и движений;

**АРТИСТИЧНОСТЬ**- образ, отражённый в выступлении. Элементы артистичности: уверенность, образность, концентрация, культура движений, эмоциональность.